

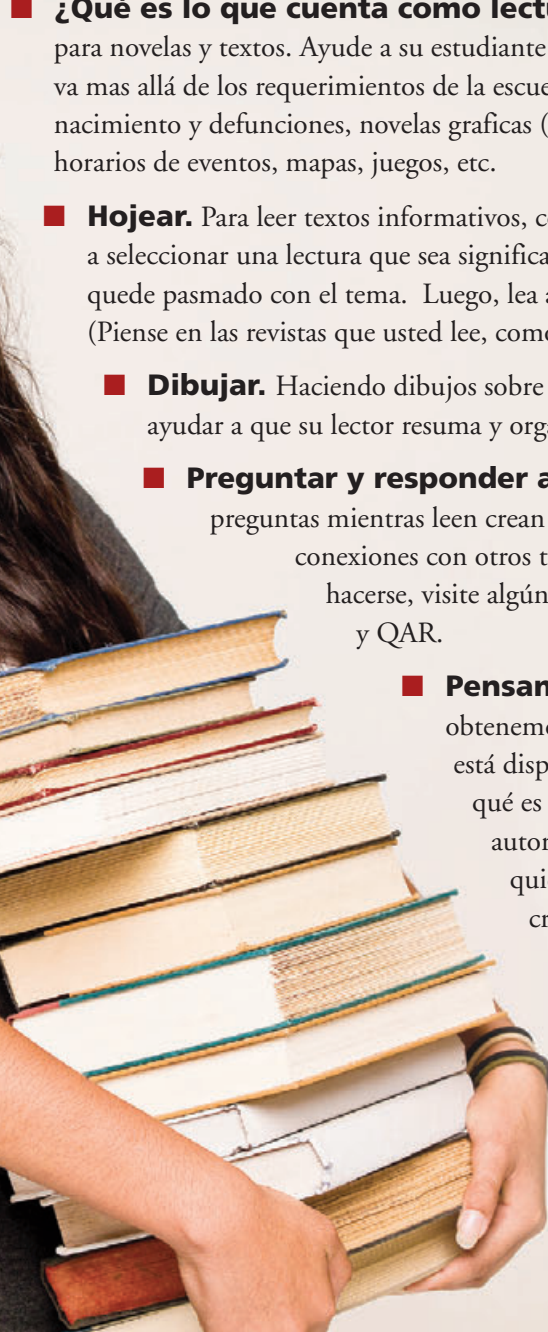
“Aprenda de los errores ajenos.  
La vida no es suficientemente larga  
para que los cometas todos tu.”

JAN VOSEIPKA

ESCRITO POR PADRES DE FAMILIA & COMITÉ DE LECTURA, CONSEJO DE COLORADO, ASOCIACIÓN INTERNACIONAL DE LECTURA

James Erikson, Editora • Translated by Alicia Roberts • Visite el sitio [www.ccira.org](http://www.ccira.org) para “Tabla de Anotaciones...” y panfletos • ¡HAGA LAS COPIAS NECESARIAS!

# Ideas para padres de lectores de secundaria y escuelas intermedias

- 
- **¿Qué es lo que cuenta como lectura?** Muchas definiciones de lectura son específicas para novelas y textos. Ayude a su estudiante a valorar un texto que requiera comprensión, pero que va más allá de los requerimientos de la escuela, como ser, menús, canciones, certificados de nacimiento y defunciones, novelas gráficas (revistas), recetas, manuales, folletos, páginas de deporte, horarios de eventos, mapas, juegos, etc.
  - **Hojear.** Para leer textos informativos, como artículos o capítulos de un libro, ayude a su lector a seleccionar una lectura que sea significativa o poderosa. Encuentre algo que haga que su lector quede pasmado con el tema. Luego, lea acerca de este tema para obtener más conocimiento. (Piense en las revistas que usted lee, como *National Geographic*).
  - **Dibujar.** Haciendo dibujos sobre lo que leyó en ciencias o en estudios sociales puede ayudar a que su lector resuma y organice la información obtenida en su memoria.
  - **Preguntar y responder a preguntas reales.** Los lectores que se hacen preguntas mientras leen crean una “apertura” en su mente que les permite hacer conexiones con otros temas. Para leer acerca del tipo de preguntas que pueden hacerse, visite algún sitio en la red y busque SQ3R, preguntas recíprocas, y QAR.
  - **Pensamientos críticos:** Toda la información que obtenemos encuentra un lugar ‘donde vivir’ en nuestra mente y está disponible cuando la necesitamos. ¿A quién le importa? ¿Por qué es de esta manera? ¿Por qué se expresan de esa manera los autores? ¿Qué piensan que creo? ¿A quién benefician y a quien excluyen? Una guía puede ser encontrada en el sitio [criticalthinking.net](http://criticalthinking.net) (\*vea la dirección completa abajo).
  - **Tecnología.** Entérese de lo que su lector hace con el teléfono o en Facebook. Andrea Lundsford, una investigadora de la universidad de Stanford, dice que la tecnología está en el corazón de la escritura. Ella ve que los adolescentes escriben en gran volumen para un público real (lo que era casi inalcanzable hasta hoy). ¡No importa cuán juveniles sean los temas, el hecho es que están escribiendo! Visite la página de la universidad de Stanford (\*\*vea la dirección abajo).

\*<http://www.criticalthinking.net/SSConcCTApr3.html>

\*\*<http://ssw.stanford.edu/presentations/performances.php>